

BoyScout & GirlScout Christmas Carol 2013

クリスマス キャロル の夕べ

[合唱]

ボーイスカウト東京港第1団
(21日18:00公演のみ)

ガールスカウト東京都第4団
(全公演に出演)

[ソプラノ] 備後 千春

[ヴィオラ] 飯 顕 (21日のみ)

[ピアノ] 押田 直美

[プログラム]

お星がひかる

おうまれのイエスさまが

もろびとこぞりて

きよしこの夜 他

BoyScout
Minato1

GirlScout
Tokyo4

Chiharu Bingo
Akira Ii
Naomi Oshida

12月21[土]・23[月]

16:30 / 18:00 2回公演(両日とも)・各30分・入場無料

FUJIFILM SQUARE

フジフィルム スクエア

東京ミッドタウン・ウェスト 1F

Tokyo Midtown West, 1F

TEL 03-6271-3350 (10:00-18:00) 開館時間 10:00-19:00 (入場は
18:50まで) 無休 (年末年始を除く) 〒107-0052 東京都港区赤坂9-7-3



スカウト クリスマス礼拝(豊南坂教会)

BoyScout & GirlScout Christmas Carol クリスマスキャロルの夕べ

霊南坂教会を拠点に活動している、
ボーイスカウト東京港第1団・ガールスカウト東京都第4団の
スカウトたちによるクリスマスキャロルの演奏をお楽しみください



[合唱] ボーイスカウト東京港第1団
ガールスカウト東京都第4団

今から約65年前の1947年2月、赤坂の霊南坂教会にてボーイスカウト東京港第1団が、同年6月にガールスカウト東京都第4団が発足しました。異なる環境や異なる年齢の少年少女たちが集い、責任ある世界市民として自らの可能性を最大限に伸ばせる様、キャンプやクラフト、環境や平和問題への取り組み、チャリティーコンサート、募金活動、海外スカウトとの交流など様々な活動を通して楽しく学んでいます。



[ソプラノ]
備後 千春 Chiharu Bingo

国立音楽大学音楽教育学科卒業。岡本賞受賞。声楽を波多野睦美氏に師事。ルネサンス、バロックの声楽を学ぶ。教会や病院、野外ステージ等で、クラシックだけではなく、ミュージカルソングや童謡など様々なジャンルの歌を歌う。また、子供たちへの歌やピアノの指導にも力を入れている。安藤記念教会附属幼稚園音楽講師。女声合唱団And・Youの指揮、指導を務める。三味線を貴音康師に師事。芸名「貴音康春」で、長唄三味線の演奏もしている。ガールスカウト東京都第4団リーダー。



[ヴィオラ] ※21日のみ出演
飯 顕 Akira Ii

桐朋学園女子高等学校音楽科(男女共学)卒業。2006年桐朋学園大学音楽学部に入學。4年次にヴァイオリンからヴィオラに転向後卒業し、同大学研究科を修了。クラシックだけに留まらず、ポップス、ロック、和太鼓とのコラボレーションなど、多彩な活動を展開している。これまでにモーツァルトウム音楽院での夏期セミナー、草津国際アカデミー、桐朋学園富山室内楽特別講座、サイトウ・キネン室内楽勉強会、プロジェクトQ第4章～第6章、小澤征爾オーケストラ・プロジェクトI等に参加。

[ピアノ]
押田 直美 Naomi Oshida

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。ピアノを丸山徹薫、M.マルティン＝シュタイン各氏に師事。1981年「期待される音楽界の夕べ」に出演。現在はピアノ連弾、フルート、合唱のピアノ伴奏活動をし、後進の指導にあたる。ガールスカウト東京都第4団リーダー。

あなたもボーイスカウト、
ガールスカウトに入りませんか？

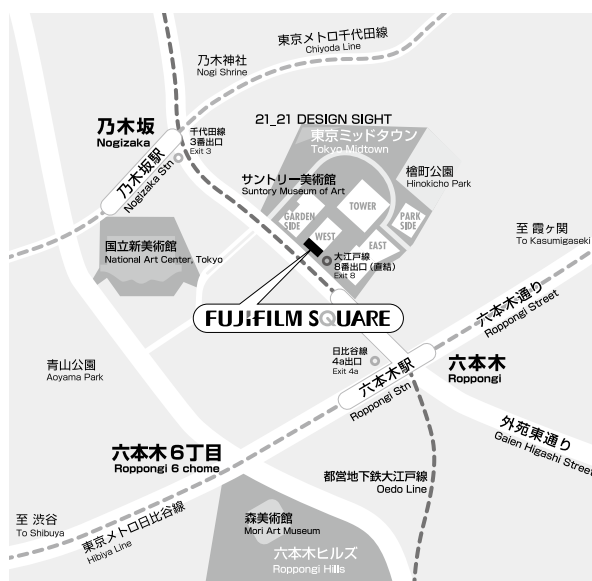


ご興味のある方、見学をご希望の方は
下記までお問い合わせ下さい。

[ボーイスカウト東京港第1団]
小野 俊夫 ☒ misha1040@clock.ocn.ne.jp

[ガールスカウト東京都第4団]
押田 直美 ☒ info@gsc-tokyo4.org

[霊南坂教会] TEL: 03-3583-0403
<http://www.reinanzaka.jp/>



フジフィルム・スクエア
東京ミッドタウン・ウエスト1F

[アクセス] 東京メトロ日比谷線「六本木駅」…4a出口より徒歩5分。
または地下通路にて直結。都営大江戸線「六本木駅」…8番出口と直結。東京メトロ千代田線「乃木坂駅」…3番出口より徒歩5分。