FUJIFILM
Value from Innovation

# 5 2023年 月スケジュール

開館時間10:00～19:00 入館無料
入館は18:50まで

## 富士フイルムフォトサロン

フォトグループいぶき写真展「2023四季のいぶき」より

松下 照子「花園」

気ままなボス猫『ケンジ』～猫フォトの撮り方・魅せ方教えるぺや～より

「おっちゃんこ」© Miho Doi

## 写真歴史博物館

【写真歴史博物館企画写真展】
フジフイルム・フォトコレクション特別展 シリーズ第2弾
「写真表現と技法の結晶化」より

坂田栄一郎〈Just Wait〉より 1966年（ゼラチン・シルバー・プリント）

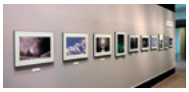
# FUJIFILM SQUARE

| | 19 水 | 20 木 | 21 金 | 22 土 | 23 日 | 24 月 | 25 火 | 26 水 | 27 木 | 28 金 | 29 土 | 30 日 | 5/1 月 | 2 火 | 3 水 | 4 木 | 5 金 | 6 土 | 7 日 | 8 月 | 9 火 | 10 水 | 11 木 | 12 金 | 13 土 | 14 日 | 15 月 | 16 火 | 17 水 | 18 木 | 19 金 | 20 土 | 21 日 | 22 月 | 23 火 | 24 水 | 25 木 | 26 金 | 27 土 | 28 日 | 29 月 | 30 火 | 31 水 | 6/1 木 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 富士フイルムフォトサロン スペース1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 4/14▶27 ※最終日16:00まで<br>半世紀以上の歴史を刻む、国内でも有数の写真コンテスト<br>第61回 富士フイルム フォトコンテスト 入賞作品発表展 | | | | | | | | | | | 4/28▶5/4 ※最終日16:00まで<br>時代を記録し続けた精神を受け継ぐ<br>第31回 林忠彦賞受賞記念写真展 | | | | | | | 5/5▶11 ※最終日16:00まで<br>四季折々の風景をフィルムで情感たっぷりに描く<br>フォトグループいぶき写真展「2023四季のいぶき」 | | | | | | | 5/12▶18 ※最終日16:00まで<br>時の経過で朽ちゆく木造校舎に思いを馳せる<br>三上 健二郎写真展「廃彩 ～廃校の四季～」 | | | | | | | 5/19▶25 ※最終日16:00まで<br>科学的な視点と技術でとらえた感動の世界<br>一般社団法人 日本自然科学写真協会 第44回 SSP展「自然を楽しむ科学の眼 2023-2024」 | | | | | | | 5/26▶6/1 ※最終日16:00まで<br>写真文化活動に対して功績を認められた作家たち<br>東京写真月間 2023「日本写真協会賞受賞作品展」 | | | | |
| 富士フイルムフォトサロン スペース2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | 4/28▶5/4 ※最終日16:00まで<br>大物海洋生物への憧憬が伝わる<br>越智隆治 写真展「Inverted World」 | | | | | | | 5/5▶11 ※最終日16:00まで<br>記憶の中の憧憬を探し求める旅を続ける<br>星野俊光 写真展「夜汽車の旋律」 | | | | | | | 5/12▶18 ※最終日16:00まで<br>8種類のパース技法で魅せる空間表現<br>川村賢一 写真展「パースペクティブと写真表現」 | | | | | | | | | | | | | | | 5/26▶6/8 ※最終日16:00まで<br>【フジフイルム スクエア 企画写真展】<br>気ままなボス猫『ケンジ』<br>～猫フォトの撮り方・魅せ方教えるぺや～ | | | | |
| 富士フイルムフォトサロン ミニギャラリー | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 4/7▶5/4 ※最終日16:00まで<br>写真だから伝わる港区の魅力を発信!<br>第20回 港区観光フォトコンテスト2022 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5/5▶25 ※最終日16:00まで<br>【富士フイルム企画写真展】 | | | | | | | | | | | | | | | 5/26▶6/15 ※最終日16:00まで<br>【富士フイルム企画写真展】 | | | | |
| 富士フイルムフォトサロン スペース3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 4/14▶27 ※最終日16:00まで<br>【富士フイルム企画写真展】<br>芸を継ぐ者<br>～ Inheriting the House | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4/28▶5/18 ※最終日16:00まで<br>【富士フイルム企画写真展】 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5/19▶6/1 ※最終日16:00まで<br>【富士フイルム企画写真展】 | | | | | | | | | | | |
| 写真歴史博物館 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 3/30▶6/28 ※最終日16:00まで<br>【写真歴史博物館企画写真展】<br>フジフイルム・フォトコレクション特別展 シリーズ第2弾「写真表現と技法の結晶化」 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

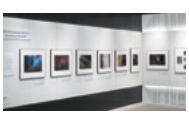
## フジフイルム スクエア 施設案内

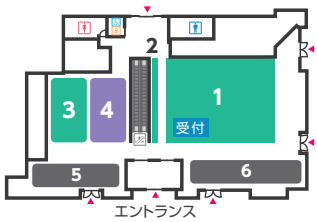
**1 富士フイルムフォトサロン スペース1／スペース2**
クオリティの高いさまざまなジャンルの写真を展示。

**2 ミニギャラリー**
企画写真展や地域と連携した展示等を開催。



**3 スペース3**
富士フイルム製品を使用した写真や若手写真家企画展を展示。





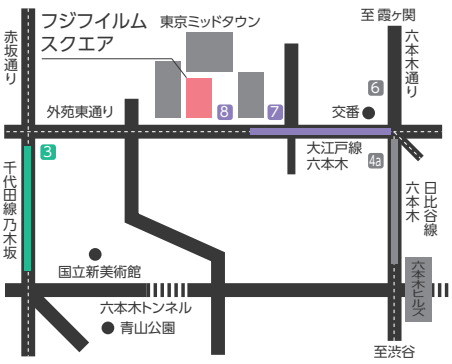
**4 写真歴史博物館**
カメラの歴史を体感し、歴史的価値の高い作品と出会う博物館。

**5** タッチ フジフイルム/イメージングサービスカウンター

**6** フジフイルムヘルスケアショップ　TEL.03 (6271) 3356

**FUJIFILM SQUARE**
〒107-0052 東京都港区赤坂9-7-3
富士フイルム株式会社
TEL.03 (6271) 3350
開館時間 [10:00–19:00]
電話受付時間 [10:00–18:00]

ウェブサイト
https://fujifilmsquare.jp/




都営大江戸線「六本木駅」8番出口と直結
東京メトロ日比谷線「六本木駅」地下通路より徒歩4分
東京メトロ千代田線「乃木坂駅」3番出口より徒歩5分

鑑賞ガイド 右記の二次元コードから写真展がより楽しめる鑑賞ガイドをご覧いただけます。

イベント ギャラリートークを開催いたします。開催時間・詳細はウェブサイトにてご確認ください。

※写真展・イベントはやむを得ず中止・変更させていただく場合がございます。ウェブサイト・電話でご確認ください。※祝花は固くお断り申し上げます。


富士フイルムグループは社会課題の解決を目指し、CSR計画「Sustainable Value Plan 2030」を定め、それに沿って活動しています。本計画でSDGs目標の中から当社が貢献の可能性の高い10の目標を特定しています。本誌はそのうちの「つくる責任 つかう責任（目標12）」に関する取り組みの一つとして、FSC®森林認証紙を使用しています。

FSC www.fsc.org ミックス 責任ある木質資源を使用した紙 FSC® C020828

こころ彩るところ

THIS IS MECENAT 2022

富士フイルムフォトサロン、写真歴史博物館は、2022年、公益社団法人企業メセナ協議会より、「芸術・文化振興による社会創造活動」として「THIS IS MECENAT 2022」の認定を受けております。